

## Eduardo ALONSO-CRESPO: CONCIERTO PARA CORNO op. 37

### *Notas de programa:*

El Concierto para Corno y Orquesta op. 37 de Eduardo Alonso-Crespo fue compuesto por encargo de la Orquesta Sinfónica de Entre Ríos y está dedicado a Scott Bohannon, primer cornista de la O.S.E.R., y al Mtro. Luis Gorelik. La obra está estructurada en tres movimientos y es un novedoso aporte al reducido repertorio de conciertos argentinos para ese instrumento.

El primer movimiento explora los rasgos épicos habitualmente asociados a este instrumento. En efecto, luego de una breve presentación del material básico, el movimiento se lanza al desarrollo de una intrépida marcha de carácter heroico en la que el solista avanza a través de las múltiples vicisitudes que se presentan en el camino, interactuando fluidamente con la orquesta.

El segundo movimiento es una elegía, un poema sin palabras in memoriam Myron Bloom, el legendario cornista estadounidense fallecido en 2019 de quien Scott Bohannon fue discípulo y quien fue probablemente el más famoso exponente de la historia reciente del instrumento como solista de la Orquesta de Cleveland bajo George Szell y de la Orquesta de París bajo Daniel Barenboim. Esta elegía sigue el arco dramático habitualmente asociado al réquiem, es decir la secuencia de tristeza, increpación contra el destino y eventual consuelo que conforman los distintos estadios del duelo.

Finalmente, el tercer movimiento en forma de rondó restablece la atmósfera vital, esta vez con ritmo de danza en tiempo ternario, un rasgo típico de múltiples conciertos para corno, desde Mozart a Strauss. Así el solista va galopando a través de intrincados temas de fuerte impronta americana y exigente virtuosismo para concluir el concierto con luminosa asertividad.

El Concierto para Corno op. 37 está instrumentado para corno solista acompañado de dos flautas, dos oboes, dos clarinetes, dos fagotes, tres cornos, tres trompetas, tres trombones, tuba, arpa, percusión, timbales y cuerdas. La duración aproximada es de veintitrés minutos.